

SEGUNDA PARTE DE
RORSCHACH
PARA
RORSCHISTAS

Ofelia Vázquez



 *editorial de belgrano*

INDICE

ADVERTENCIA	7
AGRADECIMIENTO	9
INTRODUCCION	11
VARIANTES EN LA PROTOCOLIZACION Y EN LA TABULACION DEL RORSCHACH	27
LA PROTOCOLIZACION	30
El sentido de las respuestas combinatorias	37
El sentido de las <i>G</i>	40
El sentido de los <i>D</i>	43
El sentido de los <i>d</i>	46
El sentido de los <i>Bl</i> y de los <i>bl</i>	55
El sentido de los <i>Do</i>	65
El sentido de los <i>Dr</i>	67
LOS DETERMINANTES	
La <i>F</i> y la inteligencia	71
El <i>F+</i> %	76
El <i>R+</i> por ciento	81
Las <i>R</i> de movimiento	85
Las <i>m</i> (movimientos de objetos inanimados)	88
Las <i>m</i> de condición (<i>Cond</i>)	93
Las <i>R</i> de color luminoso	96
Las <i>R</i> de color acromático (<i>C'</i>)	102
El <i>Bl</i> usado como color	107
Las texturas, la tridimensionalidad:	
los grises (<i>c</i> , <i>K</i> , <i>k</i>)	111
<i>R</i> con determinantes de textura pura (<i>c</i>)	113
El <i>R</i> VIII a X	122

LOS CONTENIDOS

1- Animal y detalle animal (<i>A y Ad</i>)	127
2- Humana y detalle humano (<i>H y Hd</i>)	130
3- Objetos (<i>Obj</i>)	134
4- Anatómicas (<i>Anat</i>)	136
5- Sexuales (<i>Sex</i>)	138

PRESENTACION DE CASOS

Aclaraciones para el protocolo	139
CASO I: Eduardo	142
Texto del Rorschach de Eduardo	144
Protocolización del Rorschach de Eduardo	152
Cuadro de <i>principales</i> de Eduardo	154
Cuadro de <i>adicionales</i> de Eduardo	155
Análisis del protocolo de Eduardo	156
Análisis de los cuadros de <i>principales</i> y <i>adicionales</i> del Rorschach de Eduardo	174
Psicodiagnóstico de Eduardo	181
CASO II: Silvia	187
Texto del Rorschach de Silvia	188
Protocolización del Rorschach de Silvia	196
Cuadro de <i>principales</i> de Silvia	198
Cuadro de <i>adicionales</i> de Silvia	199
Análisis de los cuadros de Silvia	200
CASO III: Teresa	211
Texto del Rorschach de Teresa	212
Protocolización del Rorschach de Teresa	220
Cuadro de <i>principales</i> de Teresa	223
Cuadro de <i>adicionales</i> de Teresa	225
Análisis de los cuadros de Teresa	227
NOTAS SOBRE LOS CASOS	231