

Colectación

**CONFLICTOS  
Y ARMONIAS**

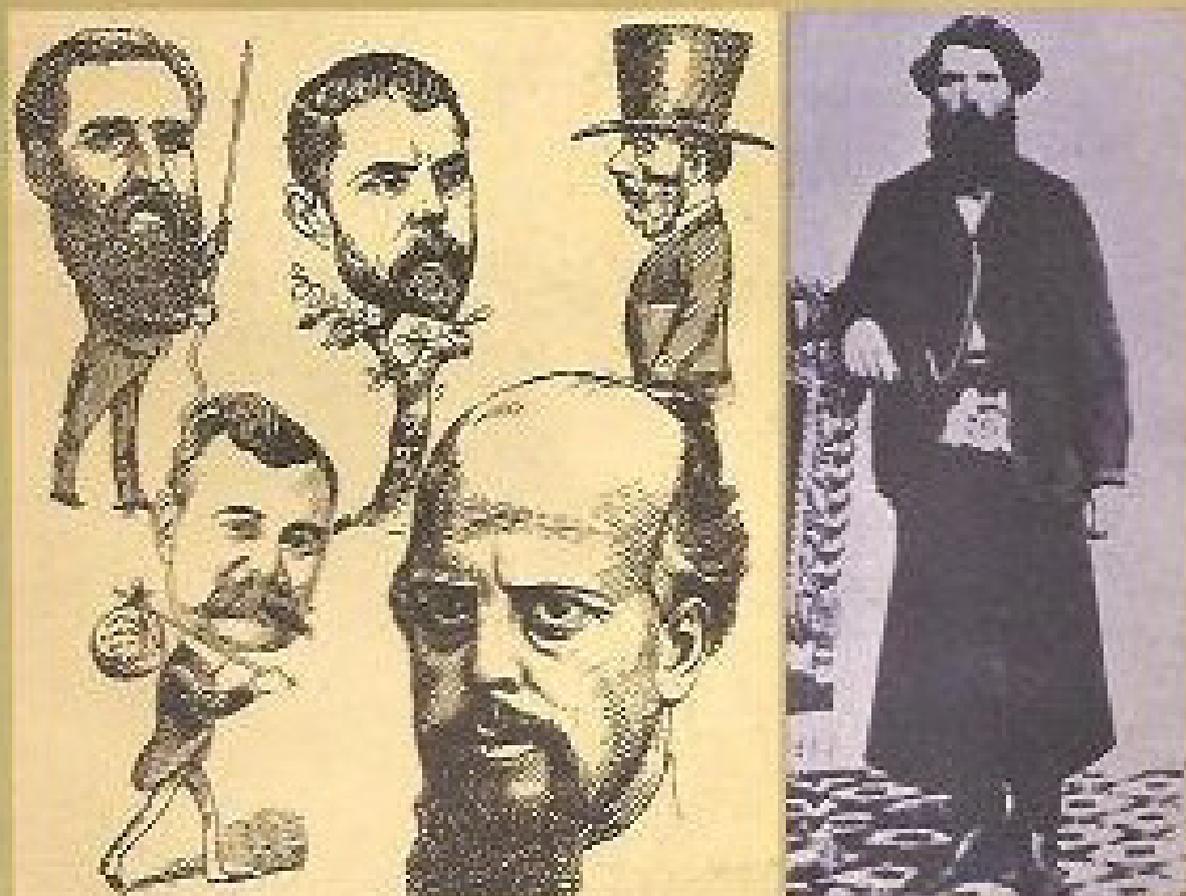
en la historia argentina  
dirigida por Félix Luna

MARIA SAENZ QUESADA

# Los estancieros



*editorial de belgrano*



## INDICE

- 11 **Introducción**
- 15 **La incierta riqueza de la pampa (1580 - 1776)**  
Las reglas de juego (17). Conquistadores y protoestancieros (21). Un gran señor de vidas y haciendas (23). Propiedad, posesión y herencia (25). El Rascadero (30). La lenta valoración de los ganados (32). La administración de los padres (36). Clemente López y su linaje (39).
- 42 **Notas al capítulo I**
- 47 **La voz de los estancieros (1776 - 1810)**  
La búsqueda de la propia identidad (49). Los técnicos y el despilfarro (53). Historia de la frontera (56). Entre el mundo urbano y el rural (59). Los fisiócratas rioplatenses (64). El campo se politiza (67). El príncipe de los gauchos (72). Labradores y hacendados (76).
- 78 **Notas al capítulo II**
- 81 **El camino del poder (1810 - 1829)**  
Un nuevo punto de partida (83). El estanciero hereje (87). Los empresarios saladeristas (92). El patrón de Los Cerrillos (96). Las bases de la autoridad (101). Doctores y terratenientes (104). Los dichosos enfiteutas (106). Tímidos intentos de mejora (111). La visión de un naturalista (115).
- 120 **Notas al capítulo III**

- 125 **Hacendados en el gobierno (1829 - 1852)**  
El programa federal (127). Aduana, impuestos y pastores (131). De enfiteutas a propietarios (136). La vida cotidiana (140). Los "Libres del Sur" (144). Los patriarcas de "allá lejos" (151). El modelo británico (155). La pampa en la época del "oro blanco" (161).
- 167 **Notas al capítulo IV**
- 171 **Entre el malón y el progreso (1852 - 1880)**  
El jefe de la familia entrerriana (173). "¡Cerquen, no sean bárbaros!" (178). Los temas favoritos del ganadero (183). El negocio pecuario (187). La decisión de don Bernardo (189). El clan de los Olivera (193). Los gentlemen farmers argentinos (196). Industrias y agricultura (201). "El infierno" (206). Seymour en Fraile Muerto (208). El final de la época heroica (212).
- 217 **Notas al capítulo V**
- 221 **El ochenta y el campo (1880 - 1904)**  
El espíritu mesiánico de los nuevos dirigentes (223). La era del roquismo (227). El presidente estanciero (233). Publicaciones rurales (238). Los grandes propietarios en 1890 (246). Eduardo Casey, un meteoro fugaz (250). "Antes del 900" (254). Los terratenientes alcanzan su cenit (258). Excéntricos y literatura (261). Al filo de un nuevo siglo (265).
- 270 **Notas al capítulo VI**
- 275 **Los años de las vacas gordas (1904 - 1914)**  
La octava maravilla (277). El rostro moderno de la llanura (280). La nueva clase agropecuaria (283). Palazzos, Manors, Chateaux (286). "De París à l'estance" (289). Se anuncian las vacas flacas (294).
- 297 **Notas al capítulo VII**
- 299 **Testimonios. Los estancieros hablan de los estancieros**  
Héctor Rafael y Jaime Obligado (301). Matilde Díaz Vélez (308). Carmen Pacheco de Pacheco (313). Adolfo Bioy Casares (316). Pedro Antonio Estrugamou (323).
- 329 **Bibliografía**