



ISSN 1850-2512 (impreso)
ISSN 1850-2547 (en línea)

UNIVERSIDAD DE BELGRANO

Documentos de Trabajo

**Facultad de Humanidades
PIRS: Programa de Investigación en
Representaciones Sociales**

**Representaciones sociales del trabajo docente.
Una investigación transnacional.**

N° 209 Seidmann, Susana; Thomé, Sandra;
Di Iorio, Jorgelina; Azzollini, Susana.

Departamento de Investigaciones
Mayo 2008

Universidad de Belgrano
Zabala 1837 (C1426DQ6)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
Tel.: 011-4788-5400 int. 2533
e-mail: invest@ub.edu.ar
url: <http://www.ub.edu.ar/investigaciones>

Para citar este documento:

Seidmann, Susana; Thomé, Sandra; Di Iorio, Jorgelina; Azzollini, Susana; (2008). Representaciones sociales del trabajo docente. Una investigación.... Documento de Trabajo N° 209, Universidad de Belgrano.

Disponible en la red: http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt_nuevos/209_seidmann.pdf

I - Consideraciones generales

El proyecto de investigación que se presenta en este documento tiene como propósito generar la construcción de un modelo de comprensión del trabajo docente en contextos diversos - Brasil, Argentina, Francia, Grecia y Portugal - desde una perspectiva psicosocial y utilizando como instrumento teórico y metodológico la Teoría de las Representaciones Sociales (TRS) postulada por S. Moscovici (1961).

El proyecto es coordinado por el Centro Internacional de Estudos em Representações Sociais e Subjetividade – Educação -CIERS-Ed. y cuenta con el apoyo de la Fundación Carlos Chagas, San Pablo, Brasil, del Laboratoire Européen de Psychologie Sociale y de la Maison des Sciences de l'Homme, París, Francia.

Congrega 31 equipos de investigación de diferentes universidades e instituciones:

Argentina: Universidad de Belgrano.

Brasil: Universidade Estácio de Sá (RJ), Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (SP), Universidade Católica de Santos (SP), Fundação Carlos Chagas (SP), Universidade Federal de Santa Catarina (SC), Universidade Federal de Uberlândia (MG), Universidade Federal do Pará (PA), Universidade do Estado da Bahia (BA), Universidade Federal de Viçosa (MG), Universidade do Estado do Rio de Janeiro (RJ), Universidade Federal do Rio Grande do Norte (RN), Universidade do Vale do Itajaí (SC), Universidade Estadual Paulista (SP), Universidade Metodista de São Paulo (SP), Escola Superior de Propaganda e Marketing (SP), Centro Universitário Moura Lacerda (SP), Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PR), Pontifícia Universidade Católica de Campinas (SP).

Portugal: Universidade de Aveiro.

Francia: École des Hautes Études en Sciences Sociales; Université de Picardie Jules Verne.

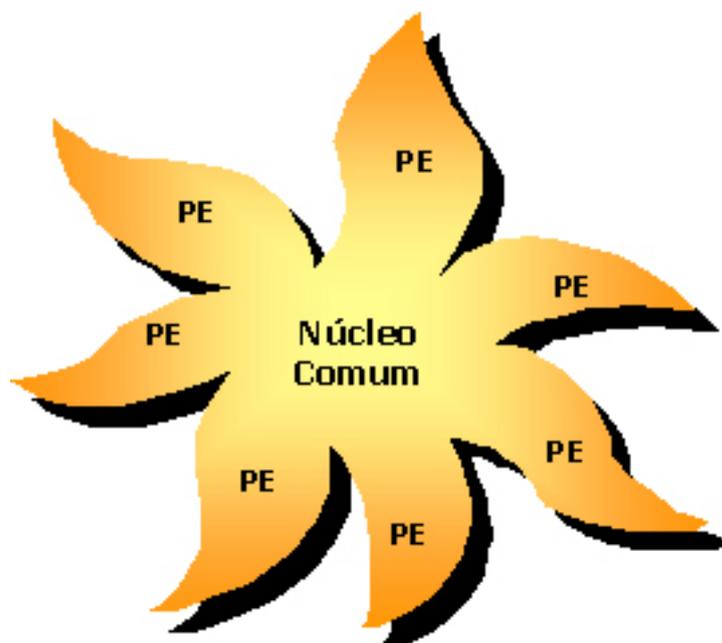
Grecia: Université de Macédoine de l'Ouest en Grèce.

El proyecto de investigación está organizado en dos partes:

El Núcleo Común tiene por objeto de estudio las representaciones sociales que los estudiantes de profesorado y pedagogía – futuros profesores - tienen sobre el trabajo del profesor. De él participan las mencionadas unidades académicas.

El Pétalo es el proyecto propio de cada equipo y supone la delimitación de una investigación asociada que, con un objeto de estudio específico, contribuya y complemente la anterior, tanto desde el punto de vista de la teoría -TRS- como de la temática de interés -Trabajo Docente-.

La siguiente figura ilustra la estructura del proyecto:



Toda la información generada por la investigación del núcleo común podrá ser libremente utilizada por los investigadores luego de la construcción de un Banco de datos - CIERS-Ed-

La ejecución simultánea del Núcleo Común y de los Pétalos conlleva a la necesaria realización de reuniones técnicas de discusión, en las que se trabajan de manera interrelacionada los resultados parciales, la profundización teórica y las necesarias variaciones metodológicas.

Con un diseño longitudinal, este tipo de investigación cualitativa involucra decisiones que se traducen en variaciones con relación a la recolección de datos. A diferencia de los diseños experimentales, se pueden ir incluyendo nuevas estrategias de muestreo o herramientas de recolección para aprovechar las oportunidades que surgen una vez comenzado el trabajo en terreno. El estar abiertos a todo aquello a lo que nos conduzcan los datos se constituye como una fortaleza de las estrategias cualitativas de investigación. (Maxwell, 1996).

II – Marco Teórico y Antecedentes

Diversos estudios realizados e investigaciones sobre la formación y el trabajo docente (André, et. al., 1999; Placco, 2005; Menin & Shimizu, 2005; Tenti Fanfani, 2006; Badanno, Basso, Benedetti, et. al.; 1998-2001) evidencian la complejidad de dicha temática. Ésta requiere la delimitación de marcos teóricos que abarquen tanto los aspectos sociales e históricos como los subjetivos y prácticos, involucrados en el estudio acerca del trabajo docente.

Como sugiere Prado de Sousa (2007), al tomar como eje al docente, en lo que respecta a los procesos de construcción de sí mismo y de su profesión, debe delimitarse una base teórica y otra metodológica que permita comprender tanto los saberes construidos sobre el trabajo docente, así como también, cómo a partir de ellos, el sujeto-profesor se construye a sí mismo en un determinado contexto social. Desde una perspectiva psicosocial, implica considerar aspectos vinculados a la colectividad, tales como clase social, familia, grupos, sociedad, Estado, y también al individuo y su experiencia vivida, siendo imposible considerarlos como individuos aislados. Es decir, analizar el trabajo del profesor implica comprenderlo como sujeto que no es únicamente un procesador de información, sino un constructor activo de significados con los que teoriza acerca de la realidad social.

La comprensión de ese proceso pasa por el análisis de las representaciones sociales de los profesores acerca de su trabajo. Eso significa develar cómo comprenden y explican el sentido de su tarea, los factores que conducen a “su buen desempeño”, los vínculos que mantienen con su profesión y que definen su identidad social, el saber que los constituye en tanto profesor, y las expectativas que tienen en relación a su futuro profesional así como también las que orientaron su elección de formación.

De acuerdo a Moscovici (1961), las representaciones sociales son sistemas de valores, ideas y prácticas que tienen una doble función: permitir a los individuos orientarse en su mundo social y material y dominarlo; y facilitar la comunicación entre ellos. Son un tipo particular de estructura compartida intersubjetivamente, que permite la comunicación, la comprensión y la transformación de la realidad. Designan *“una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados”* (Jodelet, 1984: 474).

Las representaciones sociales son fenómenos complejos, siempre activos y determinantes de la vida social. Su riqueza fenoménica, por lo general estudiada como aspectos aislados, incluye elementos informativos, cognitivos, ideológicos, normativos, creencias, valores, actitudes, opiniones e imágenes, organizados bajo el espacio de un saber que dice algo sobre el estado de una realidad. (Jodelet, 1989)

Estos conocimientos de los docentes y de los futuros docentes acerca de su trabajo, tienen importancia en la vida social, en tanto aportan sobre los procesos cognitivos y las interacciones sociales. Nos permiten buscar las relaciones que ellos construyen en su vida cotidiana, las cuales expresan modos de pensar, comprender y dar sentido a su tarea. Es decir, conforman “saberes sobre la docencia” que se encuentran *“(...) orgánicamente ligados a la persona del trabajador y a su trabajo, a aquello que él es y hace, también a lo que fue e hizo, dando énfasis a la socialización en la profesión docente y al dominio contextualizado de la actividad de enseñar.”* (Tardif, 2002: 17)

III – Núcleo Común: “Representaciones Sociales de estudiantes universitarios (Pedagogía y Licenciatura) sobre el trabajo del profesor” - “Representações Sociais de estudantes universitários (Pedagogia e Licenciatura) sobre o trabalho do professor.”

Objetivos Generales:

Analizar la representación social de estudiantes de los primeros años en los cursos de formación en el área de educación (Profesorados y Ciencias de la educación) sobre el trabajo del profesor, buscando identificar sus elementos constitutivos y comprender la dinámica de organización de sus elementos.

Objetivos Específicos:

- Identificar los elementos constitutivos de la representación social del trabajo del profesor que definen su especificidad;
- Caracterizar la forma de organización de esos elementos;
- Comprender los procesos de negociación de significados, identificando las fuerzas que contribuyen al mantenimiento de la representación o que sugieren posibilidades de cambio;
- Especificar el proceso de objetivación de las representaciones sociales;
- Identificar los procesos de anclaje de las representaciones sociales;
- Comparar las representaciones de grupos con diferentes características socioeconómicas y culturales, discutiendo posibles diferencias en estas representaciones.

Muestreo y recolección de datos:

Cada equipo de investigación, perteneciente al Núcleo Común, realizó un muestreo intencional no probabilístico de 100 (cien) alumnas y/o alumnos de los primeros años de profesorado y/o de ciencias de la educación.

La recolección de los datos tiene tres etapas, dos de las cuales ya fueron ejecutadas:

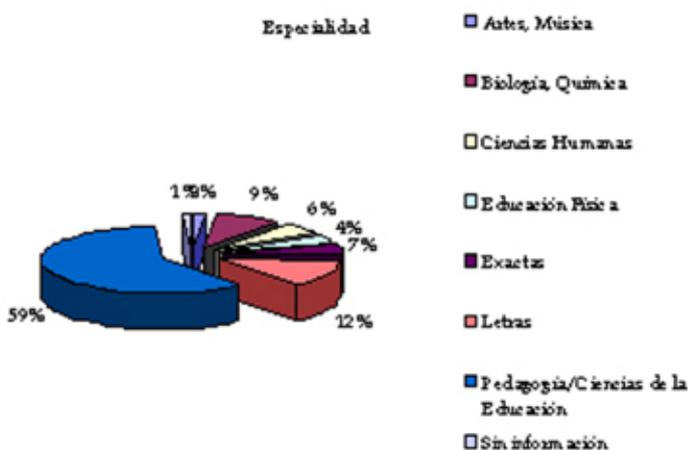
1. Realización del perfil socioeconómico y académico de los sujetos de la investigación;

2. Aplicación de un cuestionario estructurado y una entrevista evaluada con técnica de clasificación múltiple (PCM), aplicado en dos versiones: (1) PCL (Procedimiento de Clasificaciones Libres) y (2) (Procedimiento de Clasificaciones Dirigidas). (Roazzi, 1995).
3. Utilización de entrevistas o cuestionarios abiertos para analizar las trayectorias vividas por los mismos sujetos de la etapa 1 y 2, procurando comprender la construcción de su visión acerca del trabajo docente.

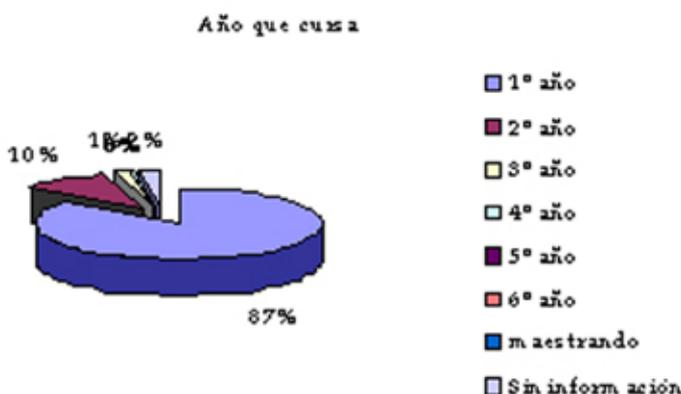
Los instrumentos originales en portugués fueron traducidos al castellano y probados antes de su aplicación, por el equipo local. Luego, los resultados fueron traducidos al portugués para garantizar el rigor en el procesamiento de los datos realizados en Brasil. Los sujetos de nuestra muestra pertenecen a la Ciudad y Provincia de Buenos Aires.

La caracterización de la muestra general fue analizada a partir del soporte tecnológico del software SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), considerándose las siguientes variables: sexo, edad, especialidad que cursa, año y turno de cursada y escolaridad de los padres.

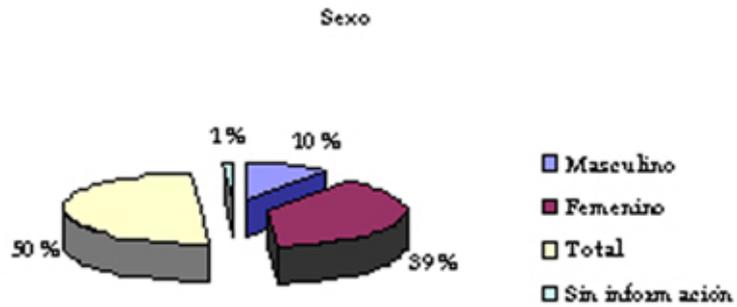
ESPECIALIDAD		
	N	%
Artes, Música	49	1,8
Biología, Química	236	8,5
Ciencias Humanas	154	5,5
Educación Física	100	3,6
Exactas	182	6,5
Letras	375	13,4
Pedagogía / Ciencias de la Educación	1660	59,5
Sin información	33	1,2
Total	2789	100



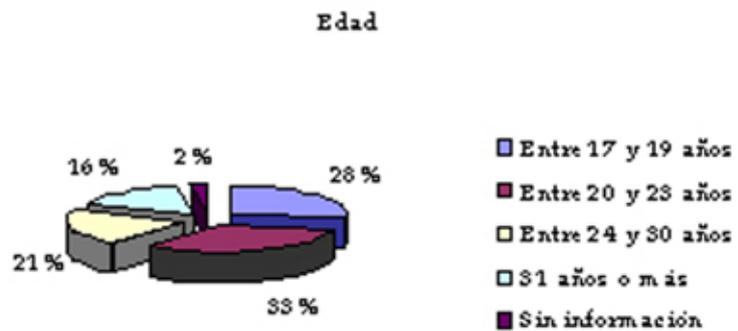
AÑO QUE CURSA		
	N	%
1º año	2386	85,6
2º año	281	10,1
3º año	38	1,4
4º año	11	0,4
5º año	2	0,1
6º año	1	0
maestrando	1	0
Sin información	69	2,5
Total	2789	100



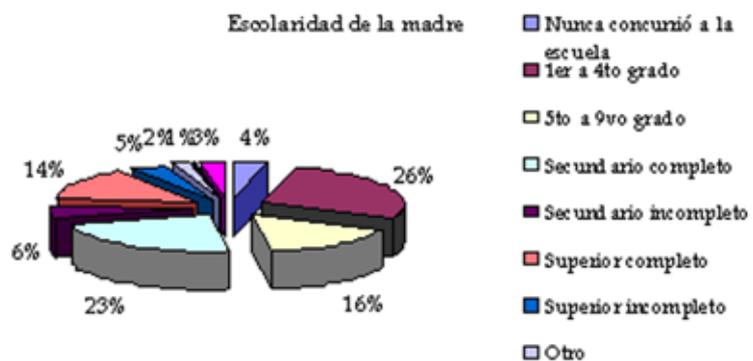
SEXO		
	N	%
Masculino	538	19,3
Femenino	2182	78,2
Sin información	69	2,5
Total	2789	100



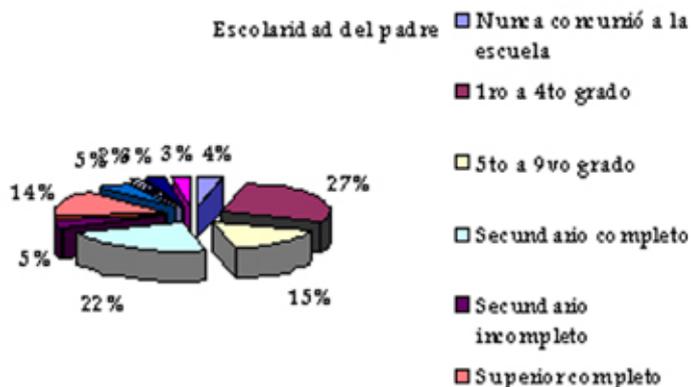
EDAD		
	N	%
Entre 17 y 19 años	775	27,9
Entre 20 y 23 años	908	32,6
Entre 24 y 30 años	582	20,9
31 años o más	456	16,3
Sin información	68	2,4
Total	2789	100



ESCOLARIDAD DE LA MADRE		
	N	%
Nunca concurre a la escuela	112	4
1er a 4to grado	767	27,5
5to a 9no grado	448	16,1
Secundario completo	644	23,1
Secundario incompleto	159	5,7
Superior incompleto	388	13,9
Superior completo	127	4,6
Otro	49	1,8
No sabe	17	0,6
Sin información	78	2,8
Total	2789	100



ESCOLARIDAD DEL PADRE		
	N	%
Nunca concurrió a la escuela	112	4
1er a 4to grado	770	27,6
5to a 9no grado	409	14,7
Secundario completo	618	22,2
Secundario incompleto	140	5
Superior incompleto	390	14
Superior completo	137	4,9
Otro	45	1,6
No sabe	27	3,1
Sin información	81	2,9
Total	2789	100



Análisis de los datos

La primera y una parte de la segunda etapa se realizó y se procesó entre noviembre/2006 y noviembre/2007. Las respuestas a los cuestionarios estructurados fueron procesadas con el software ALCESTE (Analyse lexical de cooccurrence de segments de text) y la técnica de asociación de palabras con el software EVOC (Ensemble de Programmes Permettant L'Analyse des évocations).

La asociación de palabras implicó que los participantes escribieran las 4 primeras palabras que se les ocurrieran ante cada una de las 3 palabras-estímulo: Alumno – Dar clases – Profesor. Los resultados del procesamiento están sistematizados y cada equipo se encuentra en la etapa de interpretación.

III- El Pétalo: “Las prácticas docentes y su representación social en maestros bonaerenses de nivel primario de enseñanza (EPB).”

El pétalo desarrollado por este equipo local, como investigación asociada tiene como objeto de estudio las representaciones y prácticas sociales en profesores de nivel primario básico de enseñanza (EPB).

Se trata de un estudio exploratorio y descriptivo de abordaje cualitativo, en el que se pone el acento en una perspectiva procesual de las representaciones sociales. (Banchs, 2000)

Objetivo general:

Analizar las representaciones sociales del trabajo docente de los profesores y profesoras de nivel primario básico de enseñanza (EPB).

Objetivos específicos:

- Describir los contenidos de las representaciones sociales acerca de la docencia en profesores de nivel primario básico de enseñanza (EPB).
- Especificar el proceso de objetivación de las representaciones sociales acerca de la docencia en profesores de nivel primario básico de enseñanza (EPB).
- Identificar el proceso de anclaje de las representaciones sociales acerca de la docencia en profesores de nivel primario básico de enseñanza (EPB).

Muestreo y recolección de datos:

El trabajo en terreno empezó en marzo de 2007, realizándose un muestreo no probabilístico de tipo intencional de profesores de nivel primario, distribuido por cuotas de sexo y tipo de institución (escuela pública o escuela privada). Los participantes desarrollan su actividad tanto en la Ciudad de Buenos Aires como en el conurbano bonaerense. La técnica utilizada para la recolección de los datos es la entrevista en profundidad.

El tamaño de la muestra se determinó por el criterio de saturación de la información, teniendo presente que el énfasis de la investigación cualitativa está centrado en el “examen en profundidad de los significados operantes, más que en la representatividad y la posibilidad de reproducción” (Banister, Burman, Parker, et. al, 2004: 26).

Análisis de los datos y resultados parciales:

El análisis inductivo de los datos se realiza con el soporte técnico del software Atlas.ti, facilitando la sistematización y codificación del material relevado a partir de la construcción de categorías emergentes.

Sobre los datos hasta el momento recolectados, la siguiente tabla indica el número de menciones relativo a las problemáticas frecuentes. Los datos se agruparon en diversos núcleos temáticos, en función de las evocaciones de los entrevistados.

Ejes	Temáticas	Número de menciones	Totales	%
VOCACIÓN	Comparación con otras profesiones	17	135	26
	Elección laboral	10		
	Idealización del rol	84		
	Vivencia placer	24		
TRABAJO ASALARIADO	Condiciones laborales	37	181	34,5
	Cultura institucional	50		
	Desvalorización del rol	53		
	Vivencia displacer/ Desgaste	41		
PROFESIONALIDAD	Autonomía áulica (creatividad)	23	80	15
	Perfeccionamiento/capacitación	26		
	Conciencia crítica de la práctica	31		
OTROS	Vinculación con maternidad	7	128	24,5
	Modelo docencia/ Memoria	16		
	Ideología	29		
	Diferencias por género (explicitadas)	5		
	Función Tarea	22		
	Mirada del otro	36		
Necesidad de reconocimiento	13			
Total			524	100

Durante la fase de análisis textual de los datos, se construyeron las categorías registradas en la segunda columna, mientras que en un segundo momento de análisis conceptual, las mismas se reagruparon en familias, en función de la relación establecida entre las categorías.

Tal como puede observarse, se realizó primero una reducción de los datos a partir de la segmentación y codificación, los cuales fueron agrupados en conceptos más globales (categorías), cuyo significado fue analizado luego a partir de nuevas reducciones. Cabe mencionar, que las categorías también establecen relaciones entre sí.

Dichas agrupaciones dan cuenta del contenido de la representación social del trabajo docente.

IV - A modo de cierre

El estudio del trabajo docente desde la perspectiva de la epistemología del sentido común facilita el acercamiento hacia el develamiento de intrincadas redes de significados que atraviesan la cotidianeidad escolar y orientan la práctica educativa. Los resultados permiten comprender, no sólo el quehacer al interior del aula, sino aspectos de la propia formación docente. En esa comprensión sobre cómo piensan los docentes, es necesario deconstruir-construir las relaciones que se establecen entre los saberes científicos y los saberes del sentido común, en relación al área educativa.

El Núcleo Común prevé otras actividades conjuntas, reuniones técnicas y publicaciones. Además, en el año 2008 se trabajará sobre el procesamiento de los datos de la segunda parte de la segunda etapa del Núcleo Común, y la aplicación de la tercera etapa, buscando dar cuenta, desde una perspectiva longitudinal, del proceso de construcción y circulación de las representaciones sociales.

En relación al Pétalo, se finalizará la recolección de los datos, profundizando su análisis y focalizando en las relaciones que se establecen entre este recorte de investigación, y el núcleo común.

Bibliografía

- André, M. et al. (1999) Estado da arte da formação de professores no Brasil. *Educação e Sociedade*, 20, 68, 3001-9-dez.
- Badano, M.; Basso, R.; Benedetti, M; Angelino, M. & Rios, J. (2004) El trabajo docente universitario: significados, sujetos e historia. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 28, 27-49.
- Banchs, M. A. (2000) Aproximaciones Procesuales y Estructurales al estudio de las Representaciones Sociales. *Papers on Social Representations*, 9, pp 3.1-3.15.
- Banister, P.; Burman, E.; Parker, I; Taylor, M. & Tindall, C. (2004) *Métodos cualitativos en Psicología. Una guía para la investigación*. México: Universidad de Guadalajara.
- Borges, C. (2001) Saberes docentes: diferentes tipologias e classificações de um campo de pesquisa. *Educação e Sociedade*, 22, 74.
Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/es/v22n74/a05v2274.pdf> Acesado en 16/11/2007.
- Jodelet, D. (1984) La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici (comp.) *Psicología Social II* Barcelona: Paidós.
- Jodelet, D. (1989) Représentations sociales: un domaine en expansion. En: D. Jodelet (org) *Les représentations sociales*. Paris: PUF. pp.31-61.
- Maxwell, J. (1996) Un modelo para el diseño de investigación cualitativo y ¿Qué hará para conducir la investigación? En *Qualitative Research design. An interactive approach*. Sage Publications. pp. 1-13; 65-85. Traducción María Luisa Graffingna.
- Menim, M.S.S.& Shimizu, A. (2005). *Educação e Representação Sociais: tendências de pesquisa na área – período de 2000 a 2003*. En: Menim, M.S.S.& Shimizu, A. (Org.) *Experiência e Representação Social: questões teóricas e metodológicas*. São Paulo: Casa do Psicólogo. pp.93-130.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul. 1979 (Ed. original 1961)
- Placco, V.M.N.S. (2005) Professor Universitário e as dimensões da formação do professor: contrapontos a uma prática estabelecida. *Revista de Educação Pública*, 14, 26, 51-154.

- Prado de Sousa, C. (2007) Análise do trabalho docente em uma perspectiva psicossocial: o papel das representações sociais. Documento de trabajo – mimeo original. São Paulo: Ciers-Ed - Fundação Carlos Chagas.
- Roazzi, A. (1995) Categorização, formação de conceitos e processos de construção de mundo: procedimentos de classificações múltiplas para o estudo de sistemas conceituais e sua forma de análise através de métodos multidimensionais. Cadernos de Psicologia, 1, pp.1-28.
- Tardif, M. (2002) Saberes docentes y formação profissional. Petrópolis: Vozes.
- Tenti Fanfani, E. (2006) El oficio docente. Vocación, Trabajo y Profesión en el siglo XXI. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

