

(SPAN 225) ESPAÑOL AVANZADO B
PROGRAMA DE ESTUDIOS ARGENTINOS Y LATINOAMERICANOS
UNIVERSIDAD DE BELGRANO
LICENCIADA YAEL BERMAN

Programa del curso (Course Syllabus)

Información del curso / Course Information

Horas de contacto: 60

C1: lunes y miércoles: 14:30 – 16:00 hs.

C2: lunes y miércoles: 16:00 – 17:30 hs.

Primer semestre 2015

Contacto / Contact Information

bermanyael@hotmail.com

Descripción del curso / Course Description

El objetivo del curso es que el estudiante reflexione sobre ciertos aspectos gramaticales del español, profundice sus conocimientos lingüísticos y perfeccione su competencia idiomática.

Requisitos del curso / Course Requirements

Los alumnos deben tener el 75% de asistencia a la clase para no perder la regularidad. El sistema de control de asistencia es electrónico. El profesor también lleva un control interno de la asistencia, ya que forma parte de la nota del curso (ver **Sistema de evaluación**). Las faltas de puntualidad (llegar más de diez minutos tarde o irse antes de la clase) serán consideradas media falta. En caso de estar ausente en una clase, es responsabilidad de los estudiantes contactarse con sus compañeros o con su profesor para averiguar y hacer las tareas asignadas para la clase siguiente.

Se espera que los alumnos participen activamente en las clases y que hagan una presentación oral que debe ir acompañada por un texto escrito (el tema y la fecha de la misma serán acordados con el profesor durante el curso, comenzarán después del parcial). Durante el semestre, los alumnos tendrán tareas y trabajos asignados para cada clase, que deberán llevarse a cabo en tiempo y forma. Queda a criterio del profesor aceptar trabajos fuera de término (haber faltado a la clase anterior no justifica no cumplir con la tarea asignada).

Sistema de evaluación/ Grading Policy

Participación y asistencia	15%
Presentación oral	10%
Examen parcial	15%
Examen final	40%
Trabajos cortos/ informes/ tareas	20%

Calendario Académico / Academic Calendar

- Semana 1 Presentación de la materia. Características de la variedad lingüística del Río de la Plata. Asignación de fecha de presentaciones orales. Contraste entre el pretérito perfecto simple y el pretérito imperfecto del modo indicativo. Narrar y describir en el pasado. Trabajo con anécdotas de viaje.
- Semana 2 Contraste entre el pretérito perfecto simple y el pretérito imperfecto (continuación). Influencia del aspecto verbal en la significación de los verbos: *saber, conocer, tener que, poder y querer*. Revisión y ejercitación del uso del pretérito pluscuamperfecto del modo indicativo. Trabajo con el cuento "Al abrigo" de Juan Jose Saer.
- Semana 3 **Lunes 23 de marzo: Feriado.** Usos de *ser* y *estar*. Adjetivos que cambian de significado según se combinen con *ser* o *estar*. Expresiones idiomáticas con *ser* y *estar*. Descripción de personajes.
- Semana 4 Usos del presente y del pretérito perfecto del modo subjuntivo. Escribir cartas formales. Expresar pedidos, dudas, opiniones, juicios de valor, influencia y finalidad en el presente y en el pasado. Usos del pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto del modo subjuntivo.
- Semana 5 Estructuras condicionales con *si*. Hablar de situaciones hipotéticas e imposibles. Comparaciones hipotéticas (*como si*). Hacer reproches y lamentos. Dar excusas.
- Semana 6 Establecer condiciones. Conectores de condición. Reproducir mensajes y conversaciones: El estilo indirecto. Reglas generales. Verbos introductores: *decir, preguntar y responder*.
- Semana 7 Ejercitación del uso del estilo indirecto. Descripción de escenas cinematográficas. Reglas generales de acentuación. Revisión para el examen parcial.
- Semana 8 Expresar opiniones y juicios de valor. Debate sobre noticias periodísticas.
- Semana 9 Expresar relaciones lógicas y temporales entre acciones. Conectores causales, consecutivos, finales y aditivos. Organizadores de la información.
- Semana 10 Ejercitación del uso de conectores. Trabajo con textos argumentativos sobre la donación de órganos, la legalización del consumo de drogas y el derecho a fumar. Conectores adversativos y concesivos. Estructuras reduplicativas. *Presentaciones orales*.
- Semana 11 Uso de las preposiciones y régimen verbal. *Por* y *para*. Expresiones idiomáticas con *por*. La voz pasiva de *ser* + participio. Expresar diferentes puntos de vista sobre un mismo hecho. Trabajo con un texto periodístico sobre un monumento nacional *Presentaciones orales*.

- Semana 12 **Lunes 25 de mayo: Feriado.**
La pasiva con *se* y el *se* impersonal. Omitir autores de un hecho. Hablar de costumbres. Generalizar. *Presentaciones orales.*
- Semana 13 Frases relativas. Uso de los pronombres relativos. Descripción de personas, lugares y obras de arte famosas. *Presentaciones orales.*
- Semana 14 Alternancia entre el modo indicativo y el modo subjuntivo en las frases relativas. Revisión general para el examen final.
- Semana 15 **Lunes 15 de junio: Examen final escrito.**
Miércoles 17 de junio: Examen final oral. Entrega de exámenes escritos. Cierre de notas. Firma de acta y hoja de situación (asistencia obligatoria).

Los alumnos con visa de turista no podrán rendir el examen final. Deben regularizar su situación migratoria en el piso 17 antes de rendir el examen.

Textos y materiales requeridos / Required Textbooks and Materials

- Berman Yael y Lichtmann Yael, *Material para el curso de español avanzado*, publicado por Talleres Gráficos de la Universidad de Belgrano, 2010.

Textos y materiales recomendados / Suggested Course Materials

- AA.VV.; *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona, Difusión, 2005.
- Lieberman, Dorotea Inés; *Temas de gramática del español como lengua extranjera*, Buenos Aires, Eudeba, 2007.
- Matte Bon, *Gramática comunicativa del español*, Madrid, Edelsa, 1995
- Gómez Torrego, Leonardo, *Gramática didáctica del español*, Madrid, Ediciones SM, 2002.
- Diccionario en línea del sitio oficial de la Academia Argentina de Letras
<http://www.lettras.edu.ar/dicrae.html>