

Nivel intermedio 1

Descripción del curso

El curso se dirige a estudiantes que tienen un manejo general de la lengua para comunicarse en situaciones cotidianas conocidas. El objetivo de este curso es que los estudiantes puedan desempeñarse satisfactoriamente en un espectro más amplio de situaciones comunicativas cotidianas y que adquieran las capacidades mínimas para desenvolverse en el ámbito académico y laboral. Al completar el curso, los alumnos podrán hablar sobre hechos cotidianos y el trabajo, describir y narrar experiencias y acontecimientos en detalle, expresar deseos y expectativas, contar argumentos de películas o libros y expresar impresiones personales, expresar planes y opiniones y justificarlos brevemente y dar y recibir instrucciones y recomendaciones. Serán capaces de escribir y comprender informes breves y cartas personales, extraer la información de folletos de interés general, reconocer y comprender las ideas principales de textos de mediana extensión. Podrán comprender conversaciones en un ritmo pausado y el argumento central de películas sencillas. Por último, se espera que desarrollen estrategias para resolver dificultades de falta de vocabulario a través del contexto de situación.

Por otro lado, dado que el estudiante se encuentra en un contexto de inmersión, el curso se propone explotar la experiencia del contacto cotidiano con la lengua para fomentar el conocimiento de las pautas culturales de Argentina.

Contenidos

Unidad 1. Volver a empezar.

Contenidos comunicativos: hablar de rutinas en el presente, narrar historias en presente, expresar planes e intenciones, hablar de gustos y preferencias, expresar acuerdo y desacuerdo, describir cualidades y estados de personas y cosas, evitar repeticiones.

Contenidos lingüísticos: revisión de Presente de Indicativo y verbos pronominales, revisión de *gustar*, *encantar*, *molestar*, *parecer* + adjetivo, revisión de Futuro Perifrástico (*ir a* + infinitivo), revisión de usos de *ser* y *estar*, pronombres de objeto directo e indirecto.

Contenidos culturales: hábitos porteños, tribus urbanas en Argentina, festividades argentinas, cine argentino.

Unidad 2. Las reglas del juego.

Contenidos comunicativos: expresar reglas, dar instrucciones y hacer recomendaciones.

Contenidos lingüísticos: Imperativo formal e informal, posición de pronombres objetivos y reflexivos con verbos en Imperativo.

Contenidos culturales: publicidades y sus estrategias, comportamientos en una cita, programas de radio, carteles en la ciudad, el sistema de transporte.

Unidad 3. Ayer fue hoy ayer.

Contenidos comunicativos: hablar de acciones terminadas en el pasado, localizar eventos en el pasado, expresar reacciones y comentarios, hacer descripciones en el pasado, hablar de acciones habituales en el pasado, hacer comparaciones.

Contenidos lingüísticos: revisión de Pretérito Perfecto Simple y Pretérito Imperfecto, uso de *hacer* temporal, usos de *ya* y *todavía*, estructuras comparativas, usos de preposiciones: *a, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, según, sin* y *sobre*.

Contenidos culturales: diarios o periódicos argentinos, reacciones ante diferentes tipos de novedades y relatos, inventos argentinos, personajes famosos de Argentina y Latinoamérica,

Unidad 4. Algo para recordar.

Contenidos comunicativos: narrar y describir en el pasado, expresar relaciones lógicas y temporales entre eventos.

Contenidos lingüísticos: contraste entre Pretérito Perfecto Simple y Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, conectores lógicos y temporales, usos de preposiciones: *para* y *por*, revisión de adjetivos y pronombres, indefinidos.

Contenidos culturales: “El otro Yo”, de Mario Benedetti, misterios de Buenos Aires, noticias, excusas típicas frente a inconvenientes, la informalidad.

Unidad 5. Nada es imposible.

Contenidos comunicativos: hablar del futuro, expresar condiciones reales, hacer pedidos amables, hablar de situaciones imaginarias.

Contenidos lingüísticos: Futuro Simple, frase de condición real, Condicional Simple, Presente de Indicativo y Condicional para hacer pedidos.

Contenidos culturales: horóscopos, noticias, servicios originales, grados de cortesía en una gran ciudad.

Unidad 6. Que les vaya bien.

Contenidos comunicativos: expresar deseos y emociones, hacer pedidos, dar órdenes y consejos, expresar opiniones.

Contenidos lingüísticos: Presente de Subjuntivo, deseos elípticos (que + Subjuntivo).

Contenidos culturales:

✦ En cada curso, los contenidos culturales específicos serán complementados con una película y/o libro a definir, canciones e investigaciones y/o una visita cultural.

Metodología de trabajo en clase

El total de la clase se desarrolla en español, lengua meta del estudiante. Se da máxima importancia a la interacción como medio y como objetivo final en el aprendizaje de la lengua. En clase, se trabajará con diferentes tipos de actividades para poner en práctica los contenidos aprendidos (debates, presentaciones orales, análisis de textos auténticos, producciones escritas, canciones, juegos, proyección de películas en español, etc.).

Material requerido

Sanrame, María de las Mercedes, *Contraseña. Nivel intermedio 1*, Buenos Aires, Universidad de Belgrano, 2011. Material didáctico para la enseñanza de E/LS.

Política de asistencia

Los alumnos deben cumplir con el requisito de asistencia a la clase para no perder la regularidad. Las faltas de puntualidad (llegar más de diez minutos tarde o irse antes de la clase) serán consideradas media falta.

En caso de enfermedad, se deberá presentar certificado médico la clase siguiente a la inasistencia. De lo contrario, la falta no estará justificada.

En los cursos de 4 semanas, las faltas permitidas son 2 (dos) clases.

En los cursos de 7 y 8 semanas, las faltas permitidas son 4 (cuatro) clases.

En caso de no asistir a clase, es responsabilidad de los estudiantes contactarse con sus compañeros o con su profesor para averiguar y hacer las tareas asignadas para la clase siguiente. Por otro lado, queda a criterio del profesor aceptar trabajos fuera de término (haber faltado a la clase anterior no justifica no cumplir con la tarea asignada).

Sistema de evaluación

La evaluación de los alumnos se realizará a través de un examen final, oral y escrito, y de la consideración de su desempeño en las clases, que incluye la participación activa en el trabajo que se desarrolla, el cumplimiento de las tareas para la casa, breves producciones escritas, presentaciones orales, exámenes parciales y la asistencia a la clase. La calificación final será el reflejo de estas observaciones, en la siguiente distribución (siempre y cuando en los exámenes finales el estudiante llegue a un mínimo de 4/10 puntos):

-60% exámenes finales

-40% desempeño en clase

El examen final escrito se tomará el último jueves de cada curso y el examen final oral será el último viernes. Es obligatorio rendir ambos exámenes para conservar la regularidad y las fechas son inamovibles.

En los cursos de 4 semanas, se tomará, como mínimo, un parcial en la semana 2.

En los cursos de 7 y 8 semanas, se tomarán, como mínimo, dos parciales en las semanas 3 y 5.

Febrero 2011